

## ACTIVIDADES: 16. CON QUÉ ME QUEDO

### TIPOLOGÍA.

Elaboración de ideas/propuestas.

EDAD. Desde los 10 años en adelante.

### BREVE DESCRIPCIÓN.

Vamos a situar al grupo en una actividad de síntesis y priorización. Fundamentalmente nos servirá para detectar las propuestas de cambio que más motivan al grupo.

### OBJETIVOS.

Desarrollar capacidades para incorporar a “otras” en la elaboración de propuestas que modifiquen la realidad.

Desarrollar capacidades y habilidades personales y grupales para la comunicación y la toma de decisiones.

Trabajar las habilidades para la comunicación y la construcción colectiva.

### DESARROLLO PASO A PASO.

Una vez que el grupo ha debatido en torno a sus deseos de cambio, llega la hora de concretar cuáles son los principales aspectos que consideran importantes, los aspectos aprendidos, descubiertos, etc y que son más útiles para su realidad.

Para ello, completarán en un trozo de papel la siguiente afirmación “Yo me quedo con...” donde alumna y alumno escribe lo que considere más importante, pero intentándole dar un cierto toque personal.

Con el grupo formando un círculo, se introducen en una bolsa, se hace una ronda en la que se van leyendo las afirmaciones y el grupo debe adivinar de quién se trata. A medida que se van adivinando las personas que han escrito las afirmaciones, vamos anotándolas en un papelógrafo, subrayando aquellas que sean coincidentes.

Para finalizar, recordamos que el grupo se ha quedado con...y se leen los principales aspectos que han aparecido en mayor número de ocasiones. Estos aspectos “deseados” nos servirán para la elaboración de propuestas.

### TEMPORALIZACIÓN.

Una sesión de 55 minutos

### MATERIALES.

Folios y bolígrafos, Murales bien visibles de los pasos anteriores, Rotafolio y papelógrafo, rotuladores.

### A TENER EN CUENTA.

La idea es que surja un ámbito claro de actuación derivado del trabajo realizado y que va a orientar el trabajo posterior. En esta actividad estamos favoreciendo que el grupo vaya construyendo los primeros pasos para tener un discurso propio desde el diálogo y el debate.

Un aspecto muy importante es que el grupo observe si existen aspectos comunes que van apareciendo, al igual que en el paso anterior del mural, de forma que se vaya generando una cierta tendencia en cuanto a los cambios que son necesarios producir.

Es necesario recordar que en este momento del proceso, todavía nos estamos manejando alrededor de deseos, de sueños, de situaciones deseables positivas.

### PARA EVALUAR.

Debemos atender a las actitudes de escucha y aceptación de los deseos manifestados.